

B-RETINA9

FESTIVAL DE CINEMA SÈRIE B DE CORNELLÀ
DEL 19 AL 22 DE SETEMBRE 2024 - AUDITORI SANT ILDEFONS



zoffmanlerin

PATROCINA
tram

VEHICLE OFICIAL
DACIA | BYM | CAR

AGÈNCIA DE VIATGE OFICIAL
BTC Business Travel

COL-LABORADOR AERI
IBERIA

HOTEL OFICIAL
HESPERIA SANT JUST

MITJÀ OFICIAL
mundoplus.tv

HOSTING OFICIAL
cdmon

AMB EL SUPORT DE
Ajuntament de Cornellà de Llobregat
LA FURIA

BRN Diputació de Barcelona

FESTIVAL ADHERIT A
FAC Catalunya Film Festivals

TREN OFICIAL
renfe sin oraris

f
fusió



*Eduard Gibert, 8
Cornellà de Llobregat*

✉ *fusio.cornella@gmail.com*

📷 *fusio.cornella*

☎ *Reserves: 93 187 66 24
(telèfon o whatsapp)*

INTRODUCCIÓ

IT'S A MATCH!

És ben sabut que som gent a la qual ens perd una bona mescla i és una cosa que al llarg de la història hem demostrat: Que només teníem productes de l'horta per a menjar? Doncs ens inventem el gaspatxo. Què calia emborratxar a tota la plaça en les festes del poble amb quatre duros? Doncs ens inventem el calimotxo. Que calia casar-se entre cosins? Doncs fem una Espanya monàrquica.

I com tant en l'amor com al cinema, barrejar sempre ha donat resultats dignes d'estudi (alguns fins i tot bons), **la novena edició del Festival B-Retina està dedicada al crossover** sota el títol "It's a match!", sobrepassant els límits d'ossos cocaïnòmans, taurons-vampirs o grups de superherois compartint traumes familiars.

El que viureu en els quatre dies de festival serà demencial: una versió de Star Wars a ritme del Carnaval de Rio, un monjo cristià ortodox repartint estopa amb el seu kungfu bolxevic, una taràntula gegant assassina transvestida d'humà, un exèrcit d'emús lluitant contra soldats australians i molt més.

Tampoc deixarem d'agitar la nostra coctelera en les sessions matinals gratuïtes, on comptarem amb el millor assortit de caspositat rànica autòctona de mà del dibuixant **Pedro Vera**, o del nostre Monster Squad cañí: **Buenas noches, señor monstruo**, dins de la nostra sessió familiar.

I si tot això us sembla poc (per agonies) rendirem tribut, amb sabor de territori ibèric, a ni més ni menys que: **Paul Naschy, Marta Montes i Antonio Mayans**, qui rebrà el nostre Golden Ticket en reconeixement de tota una vida dedicada al cinema.

Així que, deixeu-vos fluir, barregeu-vos entre el públic i dissolcu-vos en una edició que deixarà tal empremta en vosaltres, que rieu-vos de la que va deixar la mort de Chanquete.

Equip B-RETINA

PROGRAMACIÓ 2024

DIJOUS 19

18:30h **Crotón el grande**

21:00h **Sexión Continua**

DIVENDRES 20

16:00h **Sessió Especial MAC** (Institut Maria Aurèlia Capmany) Sessió gratuïta

17:30h **Os Trapalhões na Guerra dos Planetas**

19:00h **The invisible fight**

21:00h **Descans**

22:00h **Sessió Versus B-retina vs Autotraking Fest: Monsturd vs Nukie**

DISSABTE 21

12:00h **Xerrada amb Pedro Vera**
Sessió gratuïta

16:00h **Stitches**

17:30h **Mamántula**

19:00h **Golden Ticket: Antonio Mayans + Pel·lícula Sorpresa**

21:00h **Actuació exterior gratuïta**

22:00h **Emu Wars**

DIUMENGE 22

12:00h **Buenas noches, señor monstruo**
Sessió familiar gratuïta

16:00h **Visitors**

17:00h **Piràmides Murcianas**

18:30h **Concurs Curtmetratges + Gala de premis**

IBERIA
Cada día es el primer día

El cine también nos hace viajar
Film also makes us travel

En Iberia apoyamos el talento emergente cinematográfico, patrocinando B-Retina - Festival de Cinema de Sèrie B de Cornellà. Un lugar en el que la imaginación de los creadores vuela por todo lo alto.

At Iberia, we support emerging film talent by sponsoring the B-Retina - Series B Film Festival in Cornellà. A place where the imagination of the creators flies high.



B-RETINA
FESTIVAL DE CINEMA SÈRIE B DE CORNELLÀ

DIJOUS 19

18:30h

CROTÓN EL GRANDE

Premier Mundial: amb la presentació del director Luis Colombo.

Luis Colombo - Espanya - 95 minuts

La pel·lícula transcorre durant la postguerra espanyola, en un circ ambulat. I explica la història d'un forçut de l'època, ja sense força, i d'un pallaso sense gràcia. En la seva misèria més absoluta, es dediquen a robar tombes.

Idea original de Paul Naschy i coguionista al costat de Luis Colombo, que va prendre les regnes del projecte, després de la seva defunció, per a acabar el film.



LA MORERA DEL PATRO

Fet amb 



TIME FOR
BRUNCH

Dissabtes i diumenges
9,30 a 12



TAPES
BURGUERS
ENTREPANS TOP



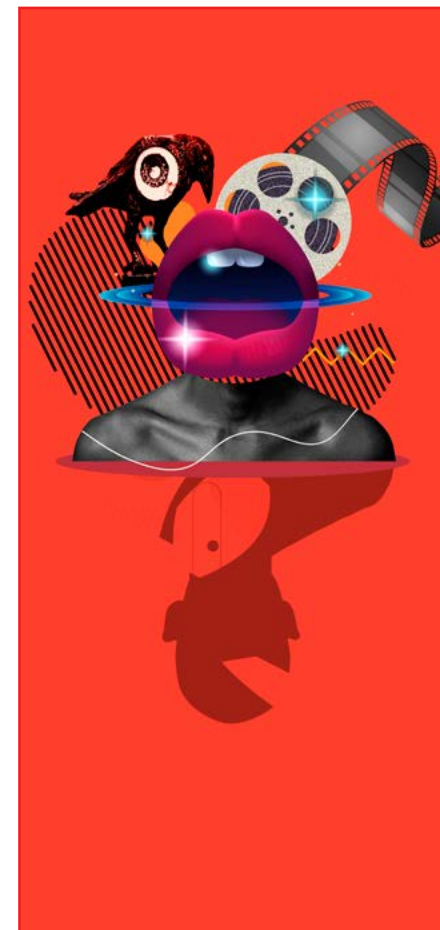
DIJOUS 19

21:00h

SEXIÓ CONTINUA

Marta Montes - Espanya - 65 minuts
- **MOLICIE (Les depravades fabulacions de Martanuelle) (M. B. Montes, 2024)** Intèrprets: Martanuelle, John Villain, Santos, Roge Maderfaker, Antonio Mayans, Betlem G. B., F. Alexandrino, Analia Ivars, Ana Lògica, Isabel de Farnesio, M. Guirado, Flavia Mayans i la col·laboració especial de Paco Clavel.

Una extravagància sexy que arrossega l'espectador a l'erotisme i l'infern. Després del seu èxit als Estats Units, l'ona expansiva de 5G FILMS arriba a Catalunya. Prohibida a les xarxes socials.



A Renfe connectem un milió i mig de persones cada dia per tot Espanya amb els nostres serveis de Rodalies i Mitjana Distància. I també connectem 70 ciutats amb 300 serveis d'alta velocitat.

Com tu, que t'encanta estar connectat amb la teva gent.

COMPARTIM
EL MATEIX VIATGE

DIVENDRES 20

16:00h



SESSIÓ ESPECIAL MAC

L'alumnat del Batxillerat Artístic de l'Institut Maria Aurèlia Capmany, ubicat al barri de Sant Ildefons de Cornellà, tindrà per primera vegada un espai de promoció al B Retina, a través de la projecció d'alguns dels seus treballs realitzats durant els darrers anys lectius. Una sessió gratuïta per a tots els públics dins de l'àrea social del Festival, que pretén recolzar i catapultar joves i noves promeses del món audiovisual.

Patrocina: **Tram**

DIVENDRES 20

17:30h

OS TRAPALHÕES NA GUERRA DOS PLANETAS



Adriano Stuart - Brasil - 88 minuts

Venint de l'espai, el príncep Flik demana ajuda als Trapalhões per rescatar la princesa Mirna i enderrocar el malvat Zuco.

Una de les versions més boges i incomprensibles de la història del cinema. ¡Un autèntic matx infernal entre el seu director i guionista i els que li van finançar el film!



Mossèn Andreu, 14
Cornellà de Llobregat
93 178 49 29

DIVENDRES 20

19:00h

THE INVISIBLE FIGHT

Rainer Sarnet - Estonia - 115 minuts.

Un guàrdia a la frontera soviètico-xinesa, després de sobreviure a un atac mortal, decideix convertir-se en monjo, però ha de demostrar contínuament durant el camí que és capaç de transformar-se en l'home il·luminat que es va proposar de ser.

¡Una barreja explosiva de kung fu, heavy metall i cristianisme ortodox!



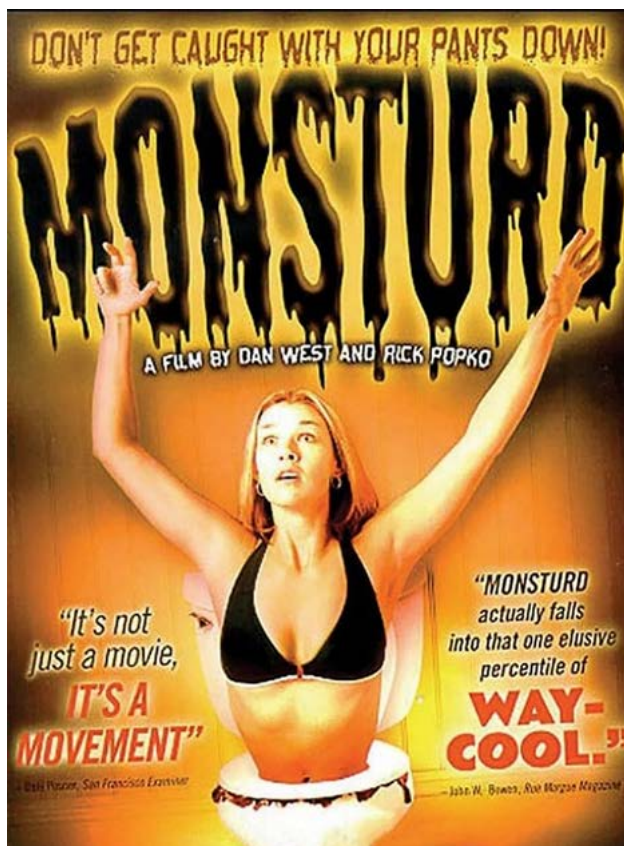
DIVENDRES 20

22:00h

MONSTURD VS NUKIE

Sessió Versus B-retina vs Autotraking Fest

MONSTRUD, l'atac de la muntanya de merda + Curt: Cagaleras (2024, Avedgers, Espanya)



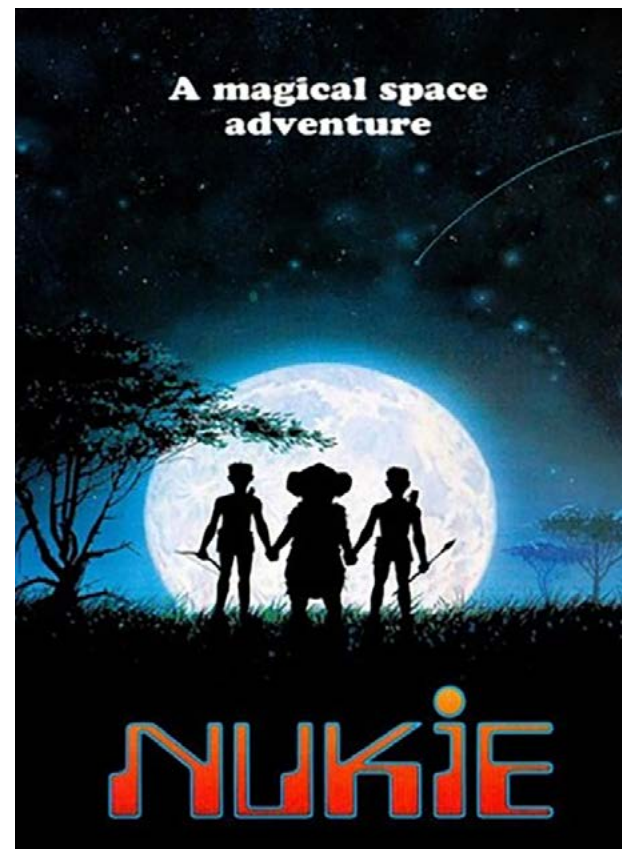
Rick Popko y Dan West - USA - 80 minuts

Quan l'assassí en sèrie fugat Jack Schmitt mor en estranyes circumstàncies a la planta de tractament del sistema metropolità de clavegueres, un profund i obscur problema plana sobre la ciutat.

Un horripilant accident en un laboratori d'estudis genètics proper condueix a la resurrecció de l'assassí assedegat de sang i aviat, usant el clavegueram com la seva masmorra subterrània, Schmitt aplica la seva odiosa venjança sobre els atemorits ciutadans

¡EL COMBAT A MORT HA COMENÇAT!

NUKIE, el ET Africà



Sias Odendaal y Michael Pakleppa - Sud-àfrica - 98 minuts.

Un alienígena anomenat Nukie busca el seu germà Miko, que ha estat capturat pel govern nord-americà.

Pel·li de culte que es passarà en autèntic VHS. Coneguda com l'ET africà.

És una pel·li xunguísima!!!



KUALEXU
DES DE 1993



KUALEXU
AVDA. PARC 45
08940 CORNELLÀ
DE LLOBREGAT

DISSABTE 21
12:00h

Patrocina: Col·labora:

ASTIBERRI



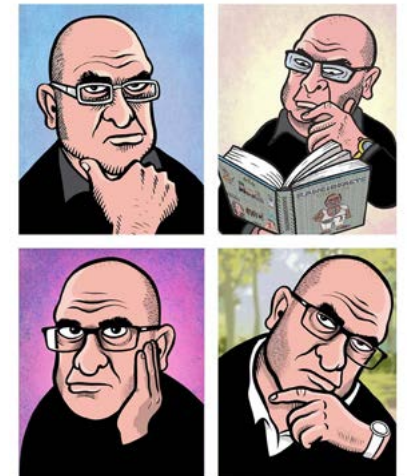
XERRADA AMB PEDRO VERA

Presentació de Ranciofacts

El dibuixant Pedro Vera (Múrcia, 1967) col·laborador de la revista El Jueves, creador de personatges mítics com Nick Platino o Ortega i Pacheco i guanyador del concurs de còmics Ciutat de Cornellà el 1994, ens presentarà en una sessió especial gratuïta la seva col·lecció Ranciofacts, i especialment, el volum dedicat al cinema.



El mestre del cunyadisme, de lo hortera, de la caspositat a tots nivells, ens oferirà un dels moments més delirants del festival.



LA CAPITAL[®]

ADULT ENTERTAINMENT

"Feels good, tastes better"

*Del B-Retina directo a nuestras
burgers ¿o se te ocurre mejor final
para un día de cine?*



RAMBLA DE JOSEP ANSELM CLAVÉ 7, CORNELLÀ | 931 73 20 77
www.lacapital.co | @la.capital



DISSABTE 21

16:00h

STITCHES

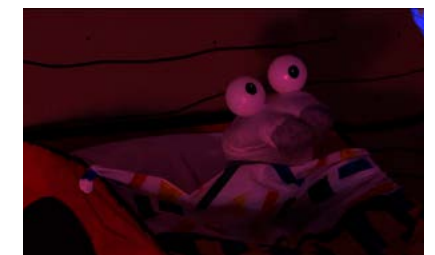
+ curt Pocketman [2023, Ericka Clevenger, USA]

Ian Goodwin - USA - 76 minuts.

Les vacances de la Mary no han anat bé. La Brent i la Stephanie no deixen de barallar-se i en Teddy no pot deixar de fumar. No només això, en Greg i la Lily no han arribat i en Peter ha desaparegut. Quan la Mary descobreix els orígens d'una bruixa malvada, el misteri es comença a revelar! Podrà la Mary aixecar-se i salvar els seus amics, o seran víctimes del terror que els envolta?



La primera comèdia de
terror feta amb titelles
de mitjons!



DACIA

DACIA JOGGER



Gama JOGGER - consumo mixto WLTP (L/100KM) 4,8-7,8. Emisiones WLTP CO₂ (g/km) 108-137. *Garantía Dacia ZEN: 1 año de garantía para tu Dacia por cada revisión en Dacia Service. Cobertura máxima 7 años o 150.000km (lo que antes ocurra). Excepción taxis, VTC, autoescuelas, rac y servicio público. [Consulta condiciones en tu concesionario Dacia o dacia.es.](#)

Dacia recomienda Castrol

DACIA.ES

**BYMYCAR
ESPLUGUES**

AV. DELS PAÏSOS CATALANS, 24-26
ESPLUGUES

**BYMYCAR
ZONA FRANCA**

PASSEIG DE LA ZONA FRANCA, 204
BARCELONA

DISSABTE 21

17:30 h

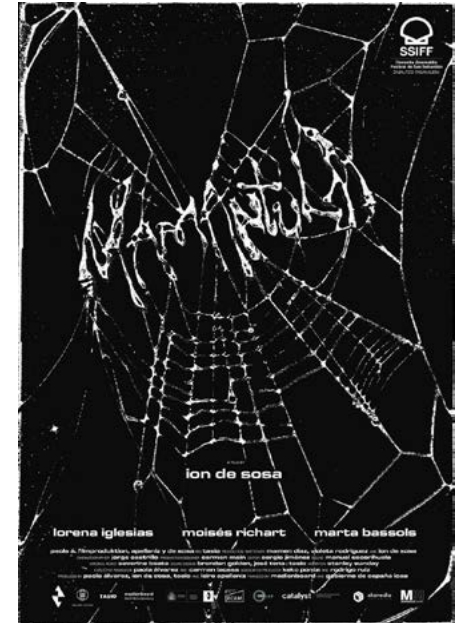
MAMÀNTULA

Ion de Sosa - Espanya - 49 minuts

Mamàntula és el noi que tots desitgen, però també és, secretament, una taràntula gegant transvestida d'humà, engendrada durant una breu trobada al Tiergarten de Berlín. En un present alternatiu de saunes brutalistes, interminables passadissos de metro i detectius amb gavardina i barret, cadascun dels amants de Mamàntula cau víctima de la seva insaciable luxúria de sang i semen; un fil més a la teranyina estel·lar que està teixint per tornar a la dimensió a la què pertany.

Una pel·li de culte al nostre país.

Ion de Sosa dirigeix la pel·lícula més salvatge, radical dels últims temps...



PLATS

cuina **creativa** de mercat

☎ 93 377 77 57

📍 @PLATSCORNELLA

📷 @REST.PLATS

Mossen Joaquim Palet, 5 · 08940 Cornellà de Llobregat

DISSABTE 21

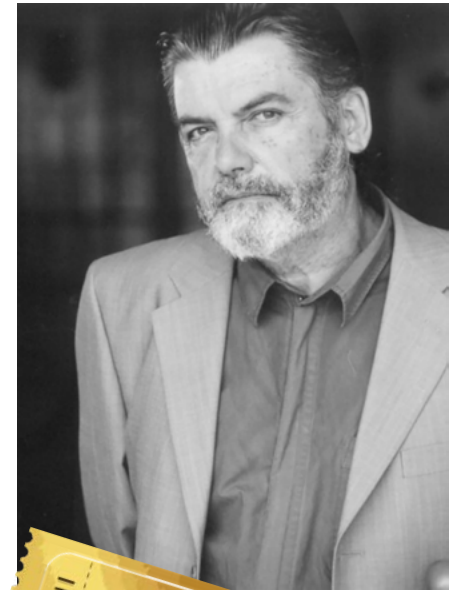
19:00h

GOLDEN TICKET A ANTONIO MAYANS

+ Pel·lícula sorpresa

Antonio Mayans, polifacètic actor i cara habitual de directors com Jess Franco o Paul Naschy, rebrà el Golden Tiquet de la 9 edició del festival B-Retina en un homenatge a la seva filmografia, on destaquen obres com:

La ciutat no és per a mi, Una libèl·lula per a cada mort, Terror canibal o Empusa o sèries com a Metge de família, Sense identitat o El secret de pont vell.



HOMBRE LOBO

INTERNACIONAL



DISSABTE

21:00h

HOMBRE LOBO INTERNACIONAL

Actuació exterior gratuïta

"Home Llop Internacional" és un Home Llop Orquestra, una "One Wolfman Band que va iniciar la seva trajectòria cap a l'any 2014 quan tocava cada lluna plena a la seva primera "Full Moon Tour". Aquestes actuacions les combinava amb cançons pròpies que anava gravant al seu cau, i també versions de clàssics del Rock 'n' Roll dels anys 50. Va ser així com va començar tot: 10 anys de tocar a gires, festivals, sales, ciutats i pobles perduts de la geografia.

Un dels seus grans èxits a destacar va ser tocar al Castell del Comte Dràcula a Bran (Transilvània, Romania) dins del que va ser el festival "Trashylvania". Aquest concert va ser gravat i editat en disc de 10 polzades pel desaparegut segell "Family Spree Recordings". També ha tocat a Toronto (Canada) al Night Owl Festival i més grans festivals com l'"Azkena Rock" (Trashville) a Vitòria, el "Funtastic Dràcula Carnival" a Benidorm, el "Psychobilly Meeting" a Barcelona, el "Fuzzville" de Benidorm, o el "Surforama" de València. Ha realitzat gires per Espanya, Portugal, França, Àustria, Suïssa i Itàlia gairebé anualment.

En la seva trajectòria discogràfica podem destacar diversos LPs recopilatoris dels enregistraments que ha anat realitzant al seu cau: "The Early Recordings", "The Lost Tape", "No Brain Rock and Roll" i "Live at Dracula's House"; així com diversos EP "Thank Lord", "Smell So Good, I Wanna Taste it" i un EP compartit amb "Dead Elvis and His One Man Grave".

Actualment segueix tocant i preparant noves gravacions, les quals ben aviat veuran la llum. Si tens oportunitat de veure'l en directe no t'ho ports perdre, estaràs presenciant un concert de salvatge Rock 'n' Roll de la mà, els peus i la gola de l'únic i el millor One Wolfman Band del planeta, "Home Llop Internacional".

DISSABTE 21

22:00h



EMU WAR

+ Curt: Sirulo, la bestia del Ebro

[2023, Jordi Romero, Espanya]

John Campbell, Lisa Fineberg, Jay Morrissey - Austràlia - 75 minuts

El crossover definitiu ens arriba des d'Austràlia amb amor. Ja n'hi ha prou de taurons i peresosos, el mal arriba ara amb els emús:

Una torba d'emús lluita contra els soldats australians en aquesta epopeia bèl·lica de molt baix pressupost, ximple i sense complexos.

Un escamot de soldats es veu abocat a una brutal i sagnant batalla contra les bèsties no voladores més mortíferes d'Austràlia. Turmentat pel segrest del seu fill a les mans dels emús, el comandant Meredith condueix a l'escamot després de les línies enemigues per a matar al líder dels emús, la regna emú.



Check the Classification

SCREENPLAY BY JOHN CAMPBELL, LISA FINEBERG, JAY MORRISSEY. DIRECTED BY JONATHAN WELLS. PRODUCED BY URSULA THOMPSON, JAY MORRISSEY. CO-PRODUCED BY JONATHAN WELLS. EXECUTIVE PRODUCERS DAVID WICKHAM, PAUL SHAMAMIAN. WRITTEN BY JONATHAN WELLS, JOHN CAMPBELL, JAY MORRISSEY, LISA FINEBERG, DAVID WICKHAM & PAUL SHAMAMIAN. CASTING BY URSULA THOMPSON. COSTUME DESIGNER JAY MORRISSEY. HAIR BY JONATHAN WELLS. MAKEUP BY JAY MORRISSEY. MUSIC BY JAY MORRISSEY. EDITOR JAY MORRISSEY. EXECUTIVE PRODUCERS DAVID WICKHAM, PAUL SHAMAMIAN. WRITTEN BY JONATHAN WELLS, JOHN CAMPBELL, JAY MORRISSEY, LISA FINEBERG, DAVID WICKHAM & PAUL SHAMAMIAN. PRODUCED BY URSULA THOMPSON, JAY MORRISSEY. CO-PRODUCED BY JONATHAN WELLS. EXECUTIVE PRODUCERS DAVID WICKHAM, PAUL SHAMAMIAN. WRITTEN BY JONATHAN WELLS, JOHN CAMPBELL, JAY MORRISSEY, LISA FINEBERG, DAVID WICKHAM & PAUL SHAMAMIAN. CASTING BY URSULA THOMPSON. COSTUME DESIGNER JAY MORRISSEY. HAIR BY JONATHAN WELLS. MAKEUP BY JAY MORRISSEY. MUSIC BY JAY MORRISSEY. EDITOR JAY MORRISSEY. EXECUTIVE PRODUCERS DAVID WICKHAM, PAUL SHAMAMIAN. WRITTEN BY JONATHAN WELLS, JOHN CAMPBELL, JAY MORRISSEY, LISA FINEBERG, DAVID WICKHAM & PAUL SHAMAMIAN. PRODUCED BY URSULA THOMPSON, JAY MORRISSEY. CO-PRODUCED BY JONATHAN WELLS. EXECUTIVE PRODUCERS DAVID WICKHAM, PAUL SHAMAMIAN. WRITTEN BY JONATHAN WELLS, JOHN CAMPBELL, JAY MORRISSEY, LISA FINEBERG, DAVID WICKHAM & PAUL SHAMAMIAN.

UMBRELLA ENTERTAINMENT

NUEVO
**RENAULT CAPTUR
E-TECH FULL HYBRID**
145 CV - 105 kW



hasta un 40% de ahorro de combustible en ciudad ⁽¹⁾
hasta un 80% de conducción eléctrica en ciudad ⁽²⁾
hasta 1000 km de autonomía ⁽³⁾
sistema openR link con Google integrado ⁽⁴⁾

también disponible en otras 3 motorizaciones:
mild hybrid, gasolina y GLP

(1) en comparación con un motor térmico equivalente (en ciclo WLTP ciudad). * (2) en ciclo urbano. * (3) con un depósito lleno. (4) Google, Google Play, Google Maps, Waze y otras marcas son marcas registradas de Google LLC. consumo mixto mín/max (l/100 km)*: 4,7 emisiones CO₂ (g/km)*: 106. *de acuerdo con los estándares wlt. © c.pausania Renault recomienda Castrol

Renault
BYmyCAR
Barcelona

Esplugues de Llobregat
Avda. Paisos Catalans, 24-26

Barcelona
Passeig de la Zona Franca, 204

DIUMENGE 22

12:00h

BUENAS NOCHES, SEÑOR MONSTRUO



Antonio Mercero- Espanya -
80 minuts.

Quatre nens es perden al
bosc enmig d'una tempesta i
es refugiaran en una mansió
abandonada

¡Un clàssic
atemporal!

Allà coneixeran i s'enfrontaran
a Dràcula, l'Home Llop,
Quasimodo i el Doctor
Frankenstein. Tot i els intents
dels monstres per espantar-
los i, de passada, recuperar
el prestigi perdut, els nois,
amb l'ajuda del fill del Comte
Dràcula, s'enfrontaran a les
criatures malvades.

Pel·li de culte amb un
repartiment de luxe i les
cançons psicotròpiques de
Regaliz.

DIUMENGE 22

16:00h

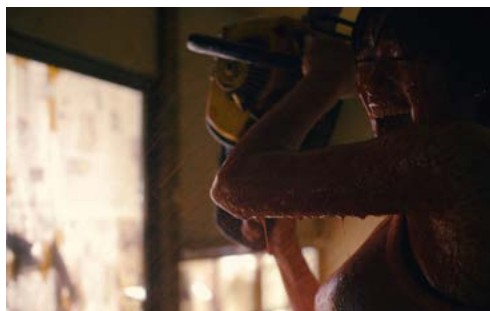
VISITORS

Akuma ga harawata de ikenie de watashi

Ken'ichi Ugana - Japó - 60 minuts.

Aquesta pel·lícula de monstres boja i plena de sang es presenta com un homenatge a l'estudi de comèdia de terror de baix pressupost Troma.

La trama, tot i que no és fàcil de descriure, és més o menys així: quan no han tingut notícies d'un amic durant un temps, els membres d'una banda de rock arriben a casa seva sense previ avís per veure què passa. El que troben és un violent i caòtic mon de monstres, possessions demoníaques i una situació macabra...



DIUMENGE 22

17:00h

PIRÁMIDES MURCIANAS

Miguel Guirado, Liana Guadaño - Espanya - 60 minuts.

Piràmides Murcianas recull el treball de l'investigador Miguel G. Díaz, que durant tres anys va estar recorrent els llocs més enigmàtics de Múrcia a la recerca de proves que sostinguessin la seva tesi sorprenent.

Sense deixar de banda l'humor i la ironia, en els més de 40 minuts trepidants que dura el documental, sembla constants dubtes a l'espectador, ensenyant localitzacions que -segons la seva opinió- demostrin la viabilitat del seu plantejament i l'existència del que anomena el "triangle de poder murcià"; intentant demostrar la troballa d'estructures piramidals modificades pel pas del temps, emparant-se en la coneguda teoria dels

"Alienígenes ancestrals"



DIUMENGE 22

18:30h

CONCURS INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES

Marató de curts:

Those!, 2024, Álvaro Beltran - Espanya

Antes del todo, 2023, Yon Bengoechea Peña - Espanya

Feminacy, 2024, Uxuri Etxegia - Espanya

Gilipollas, 2023, Joan Bentallé i Pol Diggler - Espanya

Après-Ski, 2023, Stéphane Turgeon - Canada

Ghoulies el regreso, 2024, César San Pedro - Espanya

Space Dumbs, 2023, Alan 'Wasted Talker' Talkenov - Kazakhstan

Mi padre, 2023, Yago Casariego - Espanya

Apotemnofilia, 2023, Jano Pita - Espanya

Joy, 2024, Manolis Levedelis - Grecia

GALA DE PREMIS

PREMI Dacia al Millor Curtmetratge del Públic

PREMI CDMon al Segond Millor Curtmetratge del Públic

PREMI al Millor-Pitjor Curtmetratge

PREMI al Millor llargmetratge del Públic

COL-LABORADORS

PATROCINA

tram

VEHICLE OFICIAL

DAEIA | BYMY CAR

AGÈNCIA DE VIATGE OFICIAL

BTC Business Travel

COL-LABORADOR AERI

IBERIA

HOTEL OFICIAL

H HESPERIA SANT JUST

MITJÀ OFICIAL

mundoplus.tv

HOSTING OFICIAL

cdmon

RESTAURANTS COL-LABORADORS

KUALEXU PLATS LA CAPITAL ADULT ENTERTAINMENT

FESTIVALS COL-LABORADORS

CUTRECON

FESTIVAL ADHERIT A

FAC Catalunya Film Festivals

TREN OFICIAL

renfe

AMB EL SUPORT DE

Ajuntament de Cornellà de Llobregat LA FORJA Diputació Barcelona

COL-LABORA

APPLHEAD DARK EL CANAL 100% TERROR FILMIN mac PLANET HORROR EL CINE PARA LOS MUY FINOS DEL TERROR Heura GIGAMESH NORMA Editorial REGISTRE comunicació gràfica EISBCN TERRORWEEKEND.COM FUNDACIO TMB 79 ASESER PANINI COMBES Retro Toys Store i-logic PUTI BLAU GEN-7 STYLE

cdmon

Patrocinador oficial del festival B-Retina



www.cdmon.com

Internet como debería ser